



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดฉะเชิงเทรา

ที่ ศธ ๐๒๑๐.๒๓/ ๓๒๑

วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

เรื่อง ประกาศการรับสมัครประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย (ฉบับแก้ไข)

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

ด้วย งานการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กลุ่มเป้าหมายพิเศษ) ได้รับมอบหมายให้ดำเนินการจัดโครงการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ ในวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ นั้น เนื่องจาก สำนักงาน กศน. ได้มีการปรับเกณฑ์การประกวดขึ้นใหม่ ทั้งนี้ได้ดำเนินการปรับเกณฑ์การประกวดดังกล่าวให้เป็นไปตามที่สำนักงาน กศน. กำหนด เสร็จเรียบร้อยแล้ว ตามเอกสารดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาลงนาม

(นางสาวชลธิชา เอี่ยมศิริ)

นักวิชาการศึกษา

งานการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กลุ่มเป้าหมายพิเศษ)

เรียน ผอ.กศน.จ.ฉ.ค.

ด้วยขอทบทวน. ปรับปรุง (กลุ่มเป้าหมายพิเศษ)

จัดโครงการประกวดค่านิยม 12 ประการ

วันที่ 26 ก.พ. 58 ซึ่งเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

นายสมิง

10 ก.พ. 58

(นายสมิง เสมียนรัมย์)

รองผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา



ประกาศสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดฉะเชิงเทรา

เรื่อง รับสมัครประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย

(ฉบับแก้ไข)

ด้วยสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา จะดำเนินการจัดประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ตามที่ได้มีนโยบายด้านการศึกษา ในการปลูกฝังค่านิยมและจิตสำนึกที่ดีให้เยาวชนและประชาชนได้มีโอกาส แสดงออกอย่างสร้างสรรค์ และกระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาระบวนการคิด วิเคราะห์ มีเวลาทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ รวมทั้งปลูกฝังในเรื่องค่านิยมหลัก คุณธรรม จริยธรรม สร้างวินัย จิตสำนึก ความรับผิดชอบต่อสังคม การยึดมั่น ในสถาบันของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และความภาคภูมิใจในการเป็นคนไทย ด้วยการส่งเสริมสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้เป็นผู้ที่มีทักษะกระบวนการคิด วิเคราะห์อย่างเป็นระบบ เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ จากการเรียนรู้ และฝึกปฏิบัติจริง โดยสนับสนุนให้สถานศึกษา จัดสรรเวลา เพื่อให้ผู้เรียนได้ร่วมกิจกรรมดังกล่าว โดยมีหลักเกณฑ์และรายละเอียดการประกวดดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

เป็นผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจากสถานศึกษาในสังกัดสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

๒. การรับสมัคร

เปิดรับสมัคร ภายในเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ณ สำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

๓. หลักฐานการรับสมัคร

ประเภทนักศึกษา กศน.

สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา กศน. จำนวน ๑ ชุด

สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ชุด

รูปถ่ายสี ขนาด ๒ นิ้ว ถ่ายไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๑ ชุด

สำเนารายการลงทะเบียนเรียน ในปีงบประมาณ ๒๕๕๗ , ๒๕๕๘

๔. ประเภทการประกวด มี ๔ ประเภท

๑. การพูด (Talk show)

๒. เรียงความ

๓. คลิปวิดีโอ

๔. การร้องเพลง

๕. กติกา การตัดสินของกรรมการ

กิจกรรมการประกวดค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ดำเนินการตัดสินโดยคณะกรรมการตัดสินซึ่งเป็นผู้มีความรู้ และประสบการณ์จากภาคเอกชน และผู้แทนจากสำนักงาน กศน.

๕.๑ การพูด (Talk show)

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการพูด

- ๑) ผู้เข้าประกวดเป็นประเภทบุคคลเดียว
- ๒) เวลาในการพูด ๓ - ๕ นาที
- ๓) การแสดงทอล์กโชว์ มีเนื้อหาเกี่ยวกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ ของคนไทย

ไม่น้อยกว่า ๕ ข้อ

๔) การพูดใช้คำสุภาพและไม่ละเมิดสิทธิส่วนบุคคลอื่น

๕) ผู้เข้าประกวดต้องส่งแนวคิดหรือเนื้อหาของการพูดก่อนถึงวันประกวดในทุกรอบการแข่งขัน(ตามระยะเวลาที่กำหนด)

๖) ผู้เข้าประกวดพูด (Talk show) ในแต่ละรอบสามารถปรับปรุง พัฒนา เนื้อหาและพัฒนาการพูดได้ในทุกรอบการแข่งขันได้

๒. เกณฑ์การตัดสิน

- ๑) โครงสร้างการพูด
- ๒) เทคนิคการนำเสนอ
- ๓) ความคิดสร้างสรรค์
- ๔) บุคลิกภาพ

๓. แนวทางการจัดประกวดการพูด

การจัดประกวดทุกระดับ ให้เป็นการแสดงสด

๕.๒ เรื่องความ

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดเรื่องความ

๑) เนื้อหาจะต้องเป็นเรื่องความที่มีเนื้อหาสาระที่เกี่ยวกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ไม่น้อยกว่า ๑๒ ข้อ โดยต้องมีความสมบูรณ์ของเนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน กระชับ เข้าใจง่าย มีความคิดริเริ่ม สามารถประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ มีการใช้สำนวนภาษาไทยถูกต้องตามอักขระวิธีเหมาะสมและสละสลวย

๒) มุมมองของการนำเสนอ มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ ชื่อเรื่อง คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป โดยคำนำ เขียนได้ใจความชัดเจน โนม้วนสร้างแรงจูงใจหรือความสนใจให้แก่ผู้อ่าน โยงเข้าหาเนื้อเรื่องได้อย่างสอดคล้อง สละสลวย เนื้อเรื่องสัมพันธ์สอดคล้องกับชื่อเรื่อง มีการสรุปใจความสำคัญในตอนจบสัมพันธ์กับเนื้อเรื่องสอดแทรกแนวคิดหรือการปฏิบัติได้อย่างน่าสนใจ

๓) การประกวดเรียงความ ความยาวของเนื้อหาไม่ต่ำกว่า ๑ หน้า แต่ไม่เกิน ๒ หน้ากระดาษ A๔ โดยเขียนด้วยลายมือตนเอง

๔) ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเขียนเรียงความด้วยตนเอง ไม่คัดลอกผลงานของคนอื่น และเป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้าประกวดที่อื่นมาก่อนเป็นผลงานเดี่ยว โดยผู้เข้าประกวดหนึ่งคน สามารถส่งได้หนึ่งผลงาน

๕) ผู้เข้าประกวดเรียงความระดับภาค และระดับประเทศ ต้องเข้าร่วมแข่งขันโดยเขียนเรียงความ ในสถานที่จัดการแข่งขัน ตามเวลา และสถานที่ที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดสามารถปรับปรุงพัฒนา เนื้อหาเรียงความได้ด้วยตนเองในทุกรอบการแข่งขันได้ แต่ต้องยังคงไว้ซึ่งแนวคิดเดิม ห้ามเปลี่ยนแปลงจนกว่าการประกวดจะสิ้นสุดลง

๒. เกณฑ์การตัดสิน จะพิจารณาเกี่ยวกับ

- ๑) ชื่อเรื่อง
- ๒) เนื้อหา
- ๓) มีการวิเคราะห์และให้เหตุผลสนับสนุนที่ดี
- ๔) ความคิดสร้างสรรค์
- ๕) การใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย ชัดเจน
- ๖) สำนวนภาษาสละสลวย ถูกต้องเหมาะสม

๕.๓ คลิปวิดีโอ

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดคลิปวิดีโอ

- ๑) ผู้เข้าร่วมการแข่งขันประเภทเดี่ยว หรือ ทีม ไม่เกิน ๕ คน
- ๒) ผลงานวิดีโอสั้นที่นำเสนอต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นมาใหม่ และไม่เคยเข้าประกวดหรือได้รับรางวัลใดมาก่อน และเป็นผลงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ก่อให้เกิดความตระหนักในเรื่องค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ ไม่น้อยกว่า ๕ ข้อ โดยไม่จำกัดเทคนิคและวิธีการนำเสนอ
- ๓) ผู้เข้าประกวดต้องส่งแนวคิดและเนื้อหาของการทำคลิปวิดีโอประกอบผลงานประกวดในทุกรอบการแข่งขัน ตามระยะเวลาที่กำหนด
- ๔) ผู้เข้าประกวดสามารถปรับปรุง พัฒนา เนื้อหา และพัฒนาคลิปวิดีโอในทุกรอบ การแข่งขันได้ แต่ต้องยังคงไว้ซึ่งแนวคิดเดิมห้ามเปลี่ยนแปลงจนกว่าการประกวดจะสิ้นสุดลง
- ๕) การนำเสนอผลงานในรูปแบบไฟล์ .mp๔ ที่มีคุณสมบัติดังนี้ Frame Rate : ๒๕ fps /frame width : ไม่ต่ำกว่า /๒๘๐ , Frame height : ไม่ต่ำกว่า ๓๒๐ และ Data rate ไม่ต่ำกว่า ๒,๐๐๐ Kbps. ความยาวของวิดีโอ ๓ - ๕ นาที
- ๖) การจัดส่งผลงาน บันทึกลงในแผ่น DVD จำนวน ๒ แผ่น ส่งผลงานได้ที่สถานศึกษา สังกัดสำนักงาน กศน.ที่นักศึกษาสมัคร
- ๗) ผู้เข้ารอบประกวดคลิปวิดีโอในระดับภาค และระดับประเทศ ต้องนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการด้วยตนเองพร้อมผลงานที่ส่งเข้าประกวด ตามเวลาและสถานที่กำหนด

๒. เกณฑ์การตัดสิน

- ๑) ความเกี่ยวข้องกับเนื้อหา เรื่องค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ
- ๒) ความคิดสร้างสรรค์
- ๓) การดำเนินเรื่อง
- ๔) เทคนิคการนำเสนอ
- ๕) ความสมบูรณ์ในด้านภาพและเสียง

๕.๔ การร้องเพลง

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดร้องเพลง

๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๑) ผู้สมัครต้องไม่เคยมีงานออกอัลบั้มเพลงจำหน่าย หรือเป็นนักร้องอาชีพมาก่อน และเนื้อหาร้องต้องเป็นเนื้อร้องที่ประพันธ์ขึ้นมาใหม่ ห้ามคัดลอกหรือนำเนื้อร้องของผู้อื่นที่ได้รับมา เผยแพร่แล้วนำมาใช้ในการประกวด
- ๒) ขับร้องเพลงค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย จำนวน ๑ เพลง (สามารถเป็นเพลงช้าหรือเร็วในการประกวดก็ได้)
- ๓) มีความซื่อสัตย์ มีน้ำใจนักกีฬา รวมทั้งมีมารยาทอันดีในการแสดงออก มีสุขภาพร่างกายและจิตใจที่สมบูรณ์

๑.๒ หลักฐานการรับสมัคร

- ๑) กรอกรายละเอียดใบสมัครให้สมบูรณ์
- ๒) แนบบรูปถ่ายผู้สมัคร จำนวน ๑ รูป ขนาดโปสการ์ด ๓ x ๕ หรือขนาด ๒ นิ้ว
- ๓) สำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาบัตรนักศึกษา พร้อมสำเนาถูกต้อง
- ๔) ซีดีดนตรี (Sound) ที่ใช้ประกอบเพื่อการประกวด จำนวน ๑ เพลง/แผ่น และเตรียมมาในวันแข่งขันอีกจำนวน ๑ เพลง/แผ่น
- ๕) สำเนาเนื้อร้องที่ใช้ประกวด จำนวน ๓ ชุด

๑.๓ การรายงานตัว และส่งผลงานประกอบการประกวด

- ๑) ผู้สมัครทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการแข่งขัน อย่างน้อย ๓๐ นาที และจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวด
- ๒) หลังจากการรายงานตัวและจับสลากแล้ว ผู้สมัครทุกคนต้องส่งซีดีดนตรี (Sound) ที่ใช้ประกอบการประกวด ที่กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงทันที เพื่อตรวจเช็คความเรียบร้อย
- ๓) ผู้สมัครทุกคนต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวด และเทคนิคการร้องเพลงจากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวดร้องเพลง

๑.๔ ข้อกำหนดในการประกวด

๑) ผู้สมัครทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด ๑ เพลง ทั้งนี้จะเป็นเพลงช้าหรือเพลงเร็ว ก็ได้ และไม่ใช่เพลงที่มีลักษณะเมดเลย์ (Medley) หรือเพลงที่มีความยาวเกิน ๕ นาที โดยผู้สมัครจะต้องเตรียมมาเองในรูปแบบของแผ่นซีดี (Sound)

๒) ซีดีดนตรี (Sound) ที่ใช้ประกอบร้องเพื่อประกวด จะต้องไม่มีเสียงร้องและเสียงดนตรีบรรเลงทำนอง (Melody guide) หรือเสียงร้องอื่น (Chorus) แทรกเข้ามา

๓) ผู้สมัครจะต้องส่งแผ่นซีดีดนตรี (Sound) ที่กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงตามเวลาที่กำหนดไว้

๔) หลังจากรายงานตัวและส่งแผ่นซีดีดนตรี แล้วจะไม่ให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด

๕) การแต่งกาย : ส่งเสริมให้แต่งกายเครื่องแบบนักศึกษา แต่ถ้าจะแต่งกายให้เหมาะสมกับเพลงก็สามารถทำได้ แต่ไม่มีผลกับการพิจารณาให้คะแนนพิเศษ ทั้งนี้ไม่ควรแต่งกายที่ไม่สุภาพ หรือขัดต่อประเพณีวัฒนธรรมและศีลธรรมอันดีงาม

๒. เกณฑ์การตัดสิน การตัดสินจะพิจารณาในด้านต่างๆ ดังนี้

๒.๑) การใช้เสียง น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิคการขับร้องอย่างครบถ้วนและถูกวิธี น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืนในการเอื้อนเสียง

๒.๒) เนื้อหา มีความสอดคล้องกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย โดยต้องมีความสมบูรณ์ของเนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน กระชับ เข้าใจง่าย มีความคิดริเริ่ม สามารถประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

๒.๓) เนื้อร้อง อักษร ภาษา หมายถึง คำร้องถูกต้องครบถ้วน คำควบกล้ำถูกต้องตามสำเนียงภาษา

๒.๔) ทำนอง หมายถึง ตรงคีย์ เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ตที่ยากและร้องได้ดี ไม่มีเสียงแก่งหรือเสียงเพี้ยน

๒.๕) จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องค่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าถึงจังหวะในวรรคตอนต่างๆ

๒.๖) บุคลิกภาพ หมายถึง การใช้อารมณ์ สีลา ท่าทาง การปฏิสัมพันธ์กับผู้ชม

หมายเหตุ คำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศอันดับที่ ๑ จะได้รับเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาทพร้อมใบประกาศเกียรติบัตร และเป็นตัวแทนของ สำนักงาน กศน.เข้าประกวดในระดับภาค

ชนะเลิศอันดับที่ ๒ จะได้รับเงินรางวัล จำนวน ๕๐๐ บาทพร้อมใบประกาศเกียรติบัตร

ชนะเลิศอันดับที่ ๓ จะได้รับใบประกาศเกียรติบัตร

๗. กำหนดการประกวด

ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

๘. สถานที่จัดประกวด

ณ ห้องประชุมประยูรสุข สำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘

(นายสมิง เสมียนรัมย์)

รองผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดฉะเชิงเทรา